

Música no Museu

Ordem do Mérito Cultural 2008

IV Festival Internacional de Sopros

Seguindo o sucesso dos festivais das harpas, IV o Festival Internacional de Sopros com ênfase no Oboé, Fagote, Clarineta e Flauta é a atração de novembro de Música no Museu. Serão 28 concertos de sopros de 4 a 30 de novembro no Rio de Janeiro e que somados aos demais espaços, não só no Rio, mas também São Paulo e Porto Alegre, além do encerramento do Música no Museu Internacional em Sydney na Austrália, com o Almendrix Trio, totalizam 38 concertos no mês.

O Curador do Festival, oboísta - compositor Harold Emert, inspirou-se nos Festivais anuais do International Double Reed Society, onde participou cinco vezes como intérprete em várias cidades dos EUA, Buenos Aires e Melbourne, na Austrália. Para ele "O Rio de Janeiro é uma cidade aberta para novidades e espero que com este festival comece um novo ciclo principalmente para as palhetas duplas (oboé e fagote). Temos todos os anos festivais dos cellos e harpas, que estão sendo incluídos em trilhas sonoras de novela e filmes nacionais. Então, porque não os nossos instrumentos?"

A abertura do IV Festival Internacional de Sopros se dará com a Orquestra Jovem Música no Museu, na sexta-feira dia 4 de novembro no CC Light com a estréia do "Concerto para Clarineta e Cordas" do Maestro Anderson Alves dedicado ao prof. José Carlos de Castro, grande clarinetista tendo como intérprete a Thatyana Silva, além do "Gran Duo" para clarineta, contrabaixo e orquestra de cordas de Bottesini, tendo como solistas: Cristiano Costa, clarineta e Natália Terra, contrabaixo e, encerrando, a Sinfonia para Cordas em Ré maior de F. Mendelsohn.

Dentre os convidados internacionais os Oboístas Kevin Vigneau (EUA, prof. Universidade de Nova México e 1º oboísta da Orquestra do novo México, Guy Porat (Israel, prof. de Hochschule de Musik, Vienna), Eric Ohlsson (EUA, prof. Fla. State Univ.), Mary Lindsey Bailey (EUA - Prof na Universidade de Colorado e é a principal oboísta da Grand Junction Symphony Orchestra), Dr. Janice Crews (EUA) e os fagotistas Scott Pool (EUA Prof. da Universidade do Texas), Lynn Hileman (EUA Universidade de West Virginia) e Richard Meek (EUA Prof. da Universidade do Texas). Paralelamente, serão realizadas master

classes, nos dias 07 e 14, no Escola de Música Villa-Lobos Funarj, abertas aos estudantes destes instrumentos.

Outras atrações: Mauro Senise, sax e Gilson Peranzetta, piano, dia 11, às 15h, no Centro Cultural Justiça Federal, e da Orquestra Rio Camerata, dia 25, no Museu Histórico Nacional, às 12h30. Ainda no dia 25, teremos a comemoração do 9º aniversário do Madrigal Cruz Lopes, na Igreja Nossa Senhora da Paz, em Ipanema, às 19h.

Homenagens especiais a comemoração do Dia de Zumbi com a Primeira Escola de Congo – São Benedito Do Êre, de São Paulo, no dia 20 de novembro no Museu Militar Conde de Linhares.

Aguardamos por vocês. Sds Sergio da Costa e Silva- Diretor de Música no Museu- tel: (21) 2253-8645 – www.musicanomuseu.com.br

Dia 01 – Terça-feira – 12h30

Real Gabinete Português de Leitura

Rua Luiz de Camões, 30 – Praça Tiradentes – Centro

Capacidade: 100 lugares

Músico: Elodie Bouny, violão

Programa: Yamandu Costa e Guto Wirtti, Alfredo Dominguez, Juan Falu, Guillermo Rizotto.

Dia 03 – Quinta-feira – 12h30

Museu Nacional de Belas Artes

Av. Rio Branco, 199 – Centro

Capacidade: 110 lugares

Músico: Paulo Brasil, piano

Programa: Franz Liszt

Dia 04 – Sexta-feira – 12h30

Centro Cultural Light

Rua Marechal Floriano, 168 – Centro

Capacidade: 200 lugares

Músico: Orquestra Jovem Música no Museu

Maestro: Anderson Alves

Programa: J.Sibelius, Anderson Alves, H.Villa Lobos, G.Bottesini, F.Mendelssohn.

Dia 05 – Sábado – 12h30

Museu do Exército – Forte de Copacabana

Praça Eugênio Franco, 1 – Posto 6 – Copacabana

Músico: Trio oboé Brasil - JEFERSON NERY E THIAGO NEVES, OBOÉS, E PIERRE DESCAGES, CORNE INGLES E OBOÉ

Programa: JOSEPH BODIN DE BOISMORTIER, W. A. MOZART, L. VAN BEETHOVEN, JACOB DO BANDOLIM

Dia 06 – Domingo – 11h30

Museu de Arte Moderna

Av. Infante Dom Henrique, 85 – Parque do Flamengo

Capacidade: 200 lugares

Músico: Kevin Vingneau, oboísta e Ana Maria Brandão, piano

Programa: C.P.E. Bach, Ronald Roseman, Clara Schumann, Johann Kalliwoda.

Dia 07 – Segunda-feira – 12h30

Biblioteca Nacional

Rua México, s/n – Centro

Capacidade: 120 lugares

Músico: Quarteto Wanhal - Oboé - Leandro Finotti

Violino - Yuri Reis

Viola - Luciana Garrido

Cello - Hudson Lima

Programa: Wanhal, Jan, -Pepusch, John Christopher, Fiala, Josef

Dia 08 - terça-feira – 12h30

Arquivo Nacional

Praça da República, 173 – Centro

Capacidade: 150 lugares

Músico: Leonardo Fuks, oboés convencionais e alternativos
participação do público de oboístas

Programa: Leonardo Fuks, Folclore Francês, Luiz Gonzaga.

Dia 09 – Quarta-feira – 12h30

Museu da República

Rua do Catete, 153 – Catete

Capacidade: 80 lugares

Músico: Scott Pool, fagote

Wanda Brister, Mezzo Soprano

Natsuki Fukasawa, Piano

Programa: Emmanuel Chabrier, Gabriel Fauré, Eugene Bozza, Camille Saint-Saëns, Madeleine Dring

Dia 10 - Quinta-feira – 12h30

Real Gabinete Português de Leitura

Rua Luiz de Camões, 300- Praça Tiradentes – Centro

Capacidade: 100 lugares

Músico: **Eduardo Monteiro, flauta**

Programa: **J. S. Bach, C. Ph. E. Bach, Ernani Aguiar, Eduardo Escalante, Claude Debussy**

Dia 11 – Sexta-feira – 15h

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco, 241 – Centro

Capacidade: 142 lugares

Músico: Mauro Senise, sax e Gilson Peranzetta, piano

Programa: Villa Lobos, Debussy, Ary Barroso, Dorival Caymmi, Pixinguinha

Dia 12 – Sábado – 11h30

Museu Parque das Ruínas

Rua Murinho Nobre, 169 – Santa Teresa

Capacidade: 100 lugares

Músico: Música Indiana Brasil – Sandro Shankara (cordas), Jaffer Ferreira (percussão) e Paramatma Cristophe (flautas)

Programa: Cantos Devocionais da Índia – Kirtans

Dia 13 – Domingo – 11h30

Museu de Arte Moderna

Av. Infante Dom Henrique, 85 – Parque do Flamengo

Capacidade: 200 lugares

Músico: Thiago Neves, oboé e Rocio del Moral, piano

Programa: Carl Phillip Emanuel Bach, Camille saes saint, Oswaldo Lacerda, Jolivet

Dia 14/11 – Centro Cultural Justiça do Trabalho – 12h30

Av. Presidente Antônio Carlos, 251 – Centro

Capacidade: 100 lugares

Músico: Marco Miglietta - oboé

Pablo Maciera - fagote

Programa: Quantz, Phildor, Telemann

Dia 15 – Terça-feira – 15h

Hebraica-Rio

Rua das Laranjeiras, 346 – Laranjeiras – 4º andar

Capacidade: 90 lugares

Músico: Marco Miglietta - oboé

Pablo Maciera - fagote

Programa: Quantz, Phildor, Telemann

Dia 16 – Quarta-feira – 11h30

Memorial Getúlio Vargas

Praça Luis de Camões, s/n – subsolo – Glória

Capacidade: 110 lugares

Músico: DUO AMÉRICAS : Flauta: Maria Carolina Cavalcanti e Violão: Jorge L. Santos

Programa: Adina Izarra, Rami Levin, Sergio Roberto de Oliveira, Villa-Lobos, Radames Gnattali

Dia 17 – Quinta-feira – 18h

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco, 241 – Centro

Capacidade: 82 lugares

Músico: Odette Ernest Dias - flauta

Cosme Silveira - fagote

Vanja Ferreira - harpa

Convidado especial :Harold Emert,oboé

Programa: L.V. Beethoven, J.S. Bach, Andre Jolivet.

Dia 18 – Sexta-feira – 15h

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco, 241 – Centro

Capacidade: 142 lugares

Músico: Dr. Mary Lindsey Bailey, oboé

Dr. Janice Crews, oboé

Rocío Del Moral, piano

Programa: Jeffrey Rathbun, Pierre Max Dubois, Gilles Silvestrini, Roger Vogel, Vincent Persichetti, Napoleon Coste.

Dia 19 – Sábado – 11h30

Museu Parque das Ruínas

Rua Murtinho Nobre, 169 – Santa Teresa

Capacidade: 100 lugares

Músico: Música Indiana Brasil – Sandro Shankara (cordas), Jaffer Ferreira (percussão) e Paramatma Cristophe (flautas)

Programa: Música Indiana

Dia 20 – Domingo – 11h30

Museu Militar Conde de Linhares

Av. Pedro II, 383 – São Cristóvão

Capacidade: 80 lugares

Músico: Primeira Escola De Congo – São Benedito Do Êre, de São Paulo.

Participações Especiais: Quintino Bento, Orquestra do Erê e Corpo de Cortejo da Escola de Congo

Programa: “Homenagem ao Dia de Zumbi”

Dia 21 – Segunda-feira – 12h30

Círculo Militar da Praia Vermelha

Pc Gal Tibúrcio s/n – Praia Vermelha

Capacidade: 200 lugares

Músico: Al Nur Kibir - Maxwell de Oliveira, violonista e alaudista, Radoslav Mirianov, compositor e arranjador, José Amâncio (Yussef), percussionista; Jaffer, percussionista.

Programa: Música Árabe

Dia 22 – Terça-feira – 12h30

Clube de Engenharia

Av. Rio Branco, 124 - 22º andar – Centro

Capacidade: 80 lugares

Músico: Eric Ohlsson, oboé e Deloise Lima, piano

Programa: J.S. Bach, Maurice Ravel, Osvaldo Lacerda, Herbert Howells,

Dia 23 – Quarta-feira – 12h30

Clube de Engenharia

Av. Rio Branco, 124 - 22º andar – Centro

Capacidade: 80 lugares

Músico: Richard Meek – EUA – Fagote e amigos

Programa: D. Dondeyne, Pierre Max Dubois, Chuck Holdeman, Francisco Mignone, Victor Scavuzzo

Dia 24 – Quinta-feira – 12h30

Museu Nacional de Belas Artes

Av. Rio Branco, 199 – Centro

Capacidade: 110 lugares

Músicos: Janet Grice – Fagote

Clifford Korman – Piano

Carlos Ernesto Dias – Oboé

Jefferson Lescowich – Contrabaixo

Programa: Nelson Ayres, Jacob do Bandolim, Flavio Venturini, Egberto Gismonti, Moacir Santos.

Dia 25 – Sexta-feira – 12h30

Museu Histórico Nacional

Praça Marechal Âncora, s/n – Centro

Capacidade: 200 lugares

Músico: Orquestra Rio Camerata – solistas Richard Meek, Lynn Hilell, fagotes e Eric Ohlsson, oboé

Regente: Israel Menezes

Programa: G.P. Handel, J.B. Vanhal, M. Ravel

Dia 25 – Sexta-feira - 19h

Igreja Nossa Senhora da Paz

Rua Visconde de Pirajá, 339 – Ipanema

Capacidade: 250 lugares

Músico: Madrigal Cruz Lopes – Comemoração de aniversário – 9º ano.

Diretor Artístico e Regente: Maestro José Machado Neto

Programa será acompanhado da CAMERATA A4 CORDAS e da Pianista Regina Tatagiba.

Programa: W.A. Mozart, Charles Gounod, Michael W. Smith, G.F. Haendel, Beethoven.

Dia 26 – Sábado – 18h

Palácio São Clemente

Rua São Clemente, 424 – Botafogo

Capacidade: 200 lugares

Músico: Márcio Ivens, canto e Fernanda Canaud, piano

Programa: Dolores Duran, Roberto Carlos, Lupicínio Rodrigues, Danton Vogler-Esdra, Custódio Mesquita.

Dia 27 – Domingo – 11h30

Museu de Arte Moderna

Av. Infante Dom Henrique, 85 – Parque do Flamengo

Capacidade: 200 lugares

Músico: Fernando José Silveira, clarineta e Eliara Puggina, piano

Programa: **José Lino Flemming, Charles-Marie WIDOR, Osvaldo Lacerda, José Lino Flemming, Breno Blauth**

Dia 28 – Segunda-feira – 18h

Casa de Cultura Laura Alvim

Av. Vieira Souto, 176 – Ipanema

Capacidade: 70 lugares

Músico: Duo de Oboé e Cravo

Pierre Descaves - Oboé e Come Inglês

Clara Albuquerque – Cravo

Participação especial de Fernanda Calado – Dança

Programa: MARIN MARAIS, FRANÇOIS COUPERIN, BENJAMIN BRITTEN, ANTONIO VIVALDI

.

Dia 29 – Terça-feira – 18h

Museu do Exército – Forte de Copacabana

Praça Cel. Eugênio Franco, 1 – Posto 6 – Copacabana

Capacidade: 200 lugares

Músico: DUO AMÉRICAS : Flauta: Maria Carolina Cavalcanti e Violão: Jorge L. Santos

Programa: Adina Izarra, Rami Levin, Sergio Roberto de Oliveira, Villa-Lobos, Radames Gnattali

Dia 30 – Quarta-feira – 12h30

Clube de Engenharia

Av. Rio Branco, 124 - 22º andar – Centro

Capacidade: 80 lugares

Músico: Harold Emert – oboé

, Carmen Bartholy – soprano

Cláudio Vettori - piano

Programa: JS Bach, Heute Nach, Chopin.

Outras Cidades

São Paulo:

Museu Casa Brasileira – 11h

Av. Brigadeiro Faria Lima, 2705 – Jardim Paulista

06 de novembro – O Conjunto de Música Antiga Clepsidra

12 de novembro – Rogério Botter Maio Trio

20 de novembro – DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA: 11 h Curimba: Pastoras do Kolombolo

20 de novembro – DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA: 19 h Orquestra Mundana e Orquestra Metropolitana - O típico e o atípico

27 de novembro – Movimento Sincopado

Porto Alegre:

Museu de História da Medicina do Rio Grande do Sul (MUHM) – 18h30
Av. Independência, 270 – Centro Histórico de Porto Alegre
Musical do Sarau Lírico

03 de novembro - Tenor Juremir Vieira e o pianista Hingrid Kujavinski.